

SIR-E SIGNALELEMENT ZUR MLINE SERIE

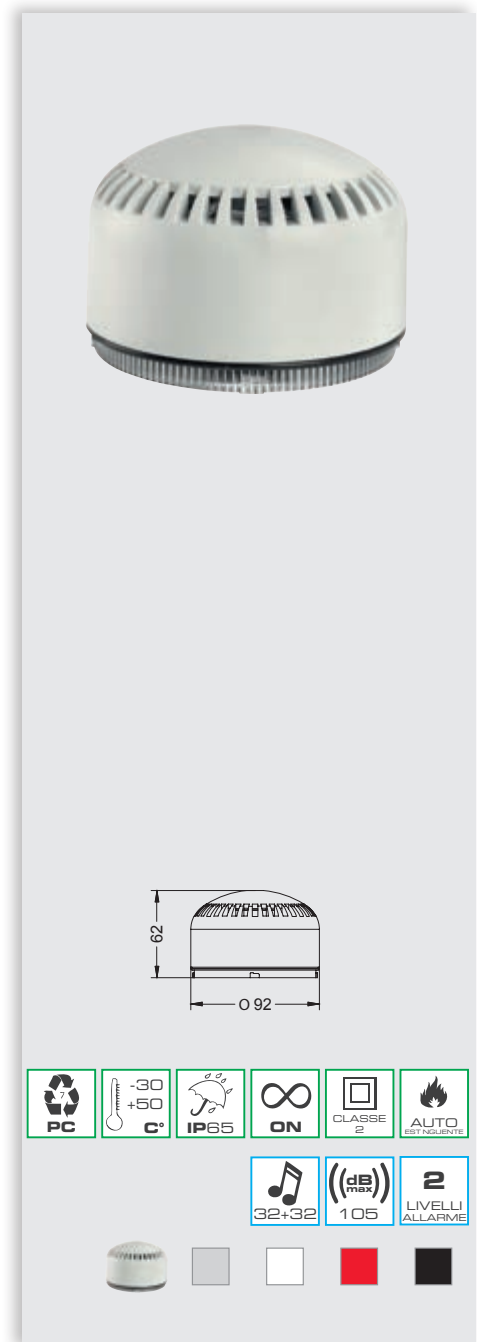
Multifunktionale elektronische Sirene mit sehr hoher Lautstärke. Entworfen mit Multi-Spannungs-Technik, verfügt diese Sirene über zwei – durch getrennte elektrische Kontakte – ansteuerbare Alarmstufen (Vorwarnung und Alarm).

Die SIR-E verfügt über 64 verschiedene Tonarten!

Multifunktionale elektronische Sirene mit hoher Soundausgabe und schönem Design.

HAUPTMERKMALE

- **Multifunktion:**
2 getrennte akustische Warnstufen (Vorwarnung und Alarm) unabhängig ansteuerbar über separate elektrische Kontakte
- **Warnstufen:**
 1. Stufe = Vorwarnung: bis 105 dB starker elektronischer Sound als Alarmton. Warnton unter 32 verschiedenen Tönen mit DIP-Schalter „A“ einstellbar.
 2. Stufe = Alarm: 32 weitere bis 105 dB starke Töne mit DIP-Schalter „B“ als Alarmton einstellbar, ideal zur akustischen Alarmierung von Personen mit verschiedenen Gefahrenpotentialen.
- Einstellmöglichkeit der Lautstärke über Potentiometer ca. 65 - 105 dB
- 64 (2x32) verschiedene Töne über 2 DIP-Schalter einstellbar. Einsatztöne für Alarm und zivile Einsatzbereiche verfügbar.
- 4 Farben erhältlich: SIR-E ist in den Farben grau, weiß, rot und schwarz lieferbar
- Hohe Schutzart IP 65: Die sehr hohe Schutzart macht die SIR-E auch im Außenbereich hervorragend einsetzbar.
- Sonstiges:
 - Der einfache und sichere Bajonettverschluss sorgt für eine rasche und einfache Installation
 - Haube aus MAKROLON PC
 - Abziehbare 4-Wege Klemmleiste, Kabeldurchmesser max. 2,5 mm
 - Dichtung zwischen Sockel und Haube: O-RING VITON
- **Tontabelle:** siehe Seite 12



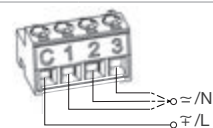
SIRENE MLINE SIR-E

♪ 64 Töne wählbar

-30°C bis +50°C	IP65		ED 100 %	
	auf Sockel LT		auf Sockel HT	
Spannung V	12 - 24 V AC/DC		90 - 240 V AC	
Stromaufnahme mA	240	280	80	35
Lautstärke db (A) 1m	min. 65 - max. 105			

Art. Nr. grau RAL 7035	60 90 360
Art. Nr. weiß RAL 9003	60 90 359
Art. Nr. rot RAL 3000	60 90 358
Art. Nr. schwarz RAL 9005	60 90 357

Anschlussplan der Warnstufen und Prioritäten



Klemme	Funktion
C-1	nicht belegt
C-2	Ton Switch A
C-3	Ton Switch B
C-3 hat Priorität auf C-2	